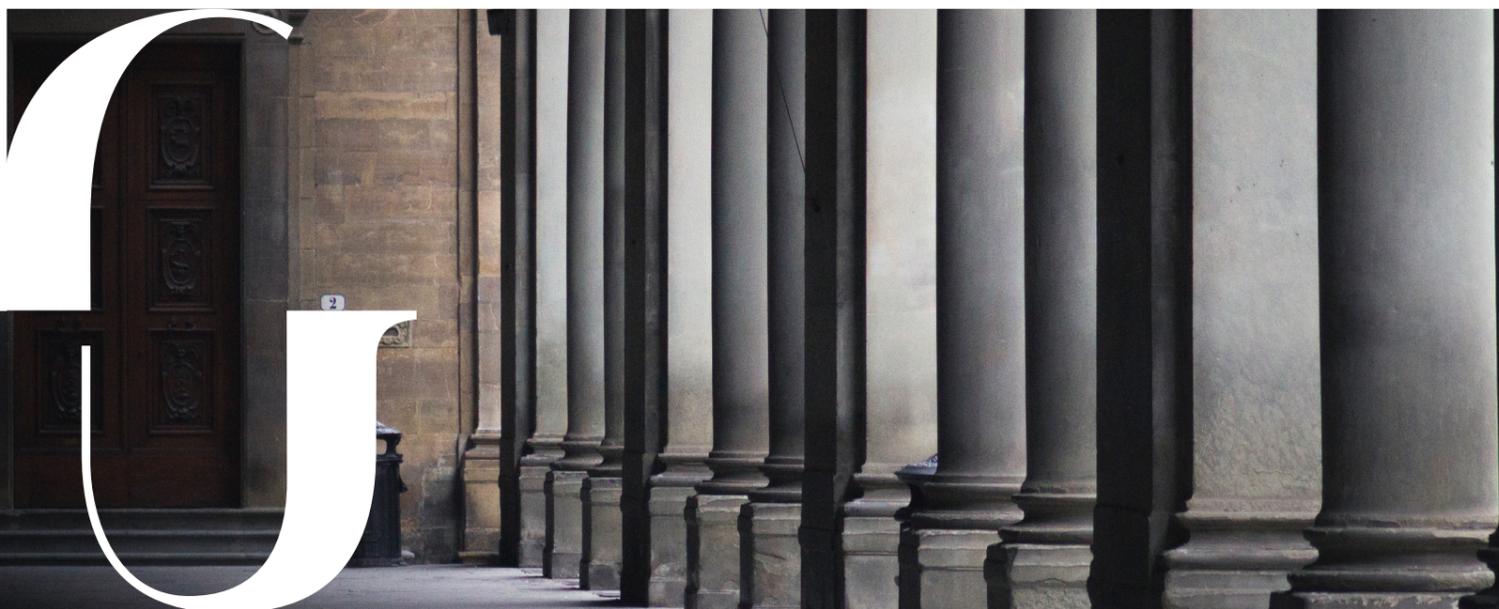


DIALOGHI D'ARTE E CULTURA

Gli Uffizi, Auditorium Vasari — ogni mercoledì alle 17.00

Anche in diretta su Facebook @uffizigalleries



20 settembre 2023

Laboratorio universale
Tra arte e letteratura: il carteggio
Adriano Cecioni—Giosuè Carducci
Alberto Brambilla, Silvio Balloni
e *Luciano Bernardini*

27 settembre 2023

Scoperte nei depositi
Incursioni tra gli autoritratti liguri,
lombardi e ticinesi
nella collezione degli Uffizi
Laura Damiani Cabrini

4 ottobre 2023

Dietro le quinte
Il cantiere delle Notizie:
Filippo Baldinucci e i "primitivi"
Mariaceleste Di Meo

11 ottobre 2023

Dietro le quinte
Il museo ad autonomia speciale:
gli attuali limiti giuridici e
le possibili soluzioni per
l'evoluzione della disciplina
Sandra Antoniazzi

18 ottobre 2023

Laboratorio universale
L'Italia nella Germania socialista:
Le opere italiane come vere
protagoniste della "Internationale
Kunstaussstellung Berlin" 1951
Laura Rosengarten

25 ottobre 2023

Laboratorio universale
Gli Uffizi e il cinema
Andrea Baldinotti

2 novembre 2023

Dietro le quinte
La collezione archeologica
di Max Reich. Culto per l'antico e
confische post-belliche
Ylenia Carbonari

8 novembre 2023

Dietro le quinte
Metamorfosi a Milano.
L'Anfiteatro e altri progetti
Antonella Ranaldi

15 novembre 2023

Gli Uffizi e il territorio
La *longue durée* delle opere medievali:
il caso del polittico di Giotto
per la Badia fiorentina
Laura Cavazzini

22 novembre 2023

Capolavori su carta
"In seno a natura".
Passione per la scienza e amore per
i libri nella Biblioteca Palatina degli
ultimi Granduchi di Toscana
Simona Mammana

29 novembre 2023

Dietro le quinte
Il cardinale Ferdinando de' Medici e il
gruppo di Niobe: storia di un acquisto
e dei suoi protagonisti
Fausto Nicolai

6 dicembre 2023

Gli Uffizi e il territorio
Le esigenze urbanistiche
agli albori dell'Italia unita: dal caso
di Firenze capitale alle politiche
urbanistiche fasciste
Nicoletta Laurenti Collino

13 dicembre 2023

Capolavori su carta
Il Verrocchio e i disegni
attorno al 'Battesimo'
Lorenza Melli

20 dicembre 2023

Dietro le quinte
Luigi Lanzi e la sua
eredità agli Uffizi
Paolo Pastres e Massimiliano Rossi

f **Diretta Facebook**
@uffizigalleries

www.uffizi.it | @uffizigalleries

